

THE ENGLISH SCHOOL

ΑΓΓΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2017

Α΄ τάξη

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Διάρκεια εξέτασης: 1 ώρα και 15 λεπτά

ΟΔΗΓΙΕΣ

- 1. Διάβασε προσεχτικά αυτές τις οδηγίες.**
- 2. Γράψε όλες τις απαντήσεις στο γραπτό που έχεις μπροστά σου.**
- 3. Διάβασε προσεχτικά τις οδηγίες κάθε άσκησης πριν αρχίσεις να την απαντάς.**
- 4. Μην καθυστερείς πολύ σε ερωτήσεις που σε δυσκολεύουν, γιατί πρέπει να προσπαθήσεις να τελειώσεις όλο το γραπτό.**
- 5. ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΟΝΤΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΣΧΕΤΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΓΡΑΠΤΟΥ**

Συνολική βαθμολογία: 100 μονάδες

Το γραπτό αποτελείται από 13 σελίδες

Να επιλέξεις και να αναπτύξεις ΕΝΑ από τα ακόλουθα θέματα σε 220-250 λέξεις.



Μην αφιερώσεις περισσότερα από 30 λεπτά στην έκθεση.
Πρόσεξε τη δομή, το περιεχόμενο και τη γλώσσα!

1. Έχεις την ευκαιρία να ταξιδέψεις με ένα αερόστατο. Να περιγράψεις τι βλέπεις από ψηλά και να αναφέρεις πού θα ήθελες να πας και γιατί;



2. Ο Πυθαγόρας είπε ότι «Διπλά βλέπουν όσοι έμαθαν γράμματα».

Λαμβάνοντας υπόψη το πιο πάνω απόφθεγμα, να αναφερθείς στην αξία της μόρφωσης για τον άνθρωπο και να παρουσιάσεις το ιδανικό σχολείο.



3. Γράψε μία φανταστική ιστορία η οποία να τελειώνει με τη φράση «Ευτυχώς η ζημιά δεν ήταν μεγάλη».



Έτσι βαρετά περνούσαν οι μέρες μας στο απαίσιο αυτό μέρος. Όλα όμως άλλαξαν όταν μπήκε στη ζωή μας η Ρόζα. Ένα κοριτσάκι **στην ίδια ηλικία** με την αδελφή μου. Η μαμά της ήταν η παραδουλεύτρα μας – έτσι λέγανε τότε την οικιακή βοηθό. Τη λέγανε μ' ένα παράξενο όνομα, Ασχέν, και η μαμά μάς είπε πως ήταν Αρμένισσα. Είχαμε πάει ένα απόγευμα με τη μαμά να βρούμε αυτή την Ασχέν. Δεν είχαμε ξαναδεί τέτοιο μέρος. Δρομάκια μικρά που μόλις χωρούσες να περάσεις και αντί για σπίτια, παράγκες. Ρωτώντας, βρήκαμε το σπίτι της Ασχέν, χτυπήσαμε και άνοιξε ένα κοριτσάκι. Είχε δυο μακριές κοτσίδες και πολύ μεγάλα κατάμαυρα μάτια. Μόλις ζήτησε η μαμά την Ασχέν και σηκώθηκε να πάει μέσα να τη φωνάξει, προσέξαμε πως κούτσαινε λίγο και το ένα της πόδι ήτανε **σαν καλαμάκι**.

Σε λίγο ξαναβγήκε με τη μαμά της, μια παχουλή γυναίκα με μαύρα σγουρά μαλλιά. Μας είπε να περάσουμε στο σπίτι, το κοριτσάκι όμως κράτησε εμάς στην πόρτα. Η μαμά και η Ασχέν μπήκαν μέσα κι εμείς σταθήκαμε αμήχανες, μα γρήγορα η μικρή μας έπιασε στη φλυαρία, καθίσαμε στο σκαλοπάτι της πόρτας και σε λίγο **είχαμε γίνει** φίλες.

Τη λέγανε Ρόζα και μιλούσε πολύ αστεία. Όταν ερχότανε η Ασχέν για δουλειά, είχε ζητήσει από τη μαμά να φέρνει και τη Ρόζα που τη βοηθούσε ώσπου να γυρίσουμε εμείς από τη θάλασσα. Εμείς καμιά φορά **λέγαμε** πως πονάει η κοιλιά μας για να μην πάμε στη θάλασσα και να καθίσουμε να παίξουμε με τη Ρόζα. Διασκεδάζαμε περισσότερο μαζί της παρά με τα άλλα παιδιά των φιλενάδων της μαμάς. Εκτός από τα παιχνίδια που παίζαμε, μας άρεσε να διηγείται ιστορίες. Δεν ήταν παραμύθια, αλλά πραγματικές ιστορίες.

Μια μέρα που η Ρόζα έπαιζε όλο το απόγευμα μαζί μας, ξαφνικά σηκώθηκε να φύγει γιατί πήρε είδηση πως άρχισε να σκοτεινιάζει. Ο μπαμπάς που καθότανε στη βεράντα την κοίταζε έτσι που περπατούσε **βιαστικά** κι έσερνε το ... κουτσό της.

– Τι έχει το πόδι της μικρής; ρώτησε τη μαμά.

– Είχε πάθει πολυομελίτιδα* κι έμεινε έτσι το ποδαράκι της, απάντησε η μαμά.

Ο μπαμπάς σηκώθηκε ολόρθος.

– Για ελάτε εδώ εσείς, φώναξε εκείνος θυμωμένα.

Μόλις ανεβήκαμε στη βεράντα άρχισε να μας λέει για τη φοβερή αρρώστια την πολυομελίτιδα που όταν αρρωστήσεις ή θα πεθάνεις ή θα μείνεις παράλυτος ή ...

– Αυτή η Ρόζα να μην ξαναπατήσει στο σπίτι μας. Και μη μάθω πως πήγατε να τη βρείτε.

– Πώς κάνεις έτσι, προσπάθησε να τον ηρεμήσει η μαμά. Το παιδί είναι μια χαρά. Πάνε χρόνια που έχει αρρωστήσει.

– Τι μια χαρά, δεν βλέπω πώς σουρνε το πόδι της; Δεν σκέφτηκες εσύ πως μπορεί να κολλήσουν τα παιδιά σου;

– Μη με κάνεις να γελάσω, λέει η μαμά, είσαι και μορφωμένος άνθρωπος. Η αρρώστια **κολλάει** τη στιγμή που την έχει ο άλλος.

– Μορφωμένος, ξεμορφωμένος, κι ένα στα χίλια να υπάρχει φόβος, εγώ δεν αφήνω τα παιδιά μου να κινδυνέψουν.

Ύστερα γύρισε σε μας:

– Κι εσείς, κυράδες μου, τόσα παιδιά γνωρίζετε, ήταν ανάγκη να κάνετε καθημερινά παρέα μ' αυτό το κακόμοιρο; Κι όπως σας είπα: Η Ρόζα κομμένη, αλλιώς δε θα σας πάρω, όπως αποφάσισα, πατίνα.

Ύστερα **μας είπανε να πάμε στο δωμάτιό μας** και ήτανε η πρώτη φορά που ακούγαμε τη μαμά και τον μπαμπά να τσακώνονται και μάλιστα φωναχτά. **Εμείς καθόμασταν αμίλητες και δεν ξέραμε αν έπρεπε να στεναχωρηθούμε για τη Ρόζα ή να χαρούμε για τα πατίνα.** Κείνη τη στιγμή μισάνοιξε ο μπαμπάς την πόρτα και μας είπε.

– Λοιπόν, καταλάβατε. Αν μάθω πως είδατε έστω και μια φορά τη Ρόζα, δεν έχει πατίνα.

Οι μέρες περνούσαν και η Ρόζα μας **έλειπε** πολύ. **Τα πατίνα μάς τα αγόρασαν.** Η αδελφή μου έτρεχε κιόλας και εγώ πιανόμουνα τοίχο τοίχο να μην κουτροβαλιστώ.

Ένα μεσημέρι είχαμε ξαπλώσει στα κρεβάτια μας. Έκανε πολλή ζέστη και οι γρίλιες στο παράθυρο ήτανε κουφωτές. Ακούστηκε ένα σφύριγμα απ' έξω και σε λίγο ψιθυριστή η φωνή της Ρόζας. Δεν την βλέπαμε, γιατί δεν έφτανε ως το παράθυρο, μα ακούσαμε πως έσερνε κάτι και κουκουλωθήκαμε με το σεντόνι μέχρι το κεφάλι. Τώρα ακουγόταν η φωνή της καθαρή. Σίγουρα θα είχε σύρει καμιά πέτρα και θα είχε ανέβει απάνω.

– Βρε σεις!

Εμείς ακούνητες. Χτυπούσε δυνατά η καρδιά μου, **συλλογιόμουνα** όμως τα πατίνα που θα χάναμε αν έπαιρνε είδηση ο μπαμπάς τη Ρόζα. Κι είμαι σίγουρη πως και η αδελφή μου θα σκεφτότανε το ίδιο.

– **Βρε σεις, δε θα σας φάω**, είπε πάλι η φωνή. Ελάτε βρε, κρυφά. Το απόγευμα πέρα στις φιστικιές. Θα προσέχω να μη με δει κανείς.

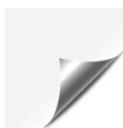
Μιλιά εμείς.

– Βρε ξέρω πως κάνετε τις κοιμισμένες.

Με κόπο κρατιόμουνα να μην πετάξω το σεντόνι και να τρέξω στο παράθυρο. Έσφιγγα τόσο τις χούφτες μου που τα νύχια μου μπήκανε μέσα στη σάρκα... Δάκρυα τρέχανε από τα μάτια μου κι όπως δεν μπορούσα να τα σκουπίσω, μούσκευαν το μαξιλάρι.

* πολυομελίτιδα: Μεταδοτική ασθένεια τη στιγμή που κάποιος την έχει. Προσβάλλει παιδιά και μπορεί να οδηγήσει σε παράλυση, όμως έχει καταπολεμηθεί μέσω εμβολίου.

[Το πιο πάνω απόσπασμα προέρχεται από το διήγημα της Άλκης Ζέη «Σκουληκαντέρες» και είναι διασκευή.]



Προχώρησε στην επόμενη σελίδα

Να απαντήσεις σε ΟΛΕΣ τις ερωτήσεις που ακολουθούν.



Προσπάθησε να είσαι ακριβής, να γράφεις ολοκληρωμένες απαντήσεις με δικά σου λόγια και σε σωστά ελληνικά.

1. Ποιες πληροφορίες αντλούμε από το κείμενο για την Ασχέν και για τη Ρόζα; Να σημειώσεις όσες πιο πολλές μπορείς με δικά σου λόγια. (4 μονάδες)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Να αντιγράψεις από το πιο πάνω απόσπασμα τη φράση που αποτελείται από έξι λέξεις και η οποία φανερώνει ότι η ζωή των κοριτσιών δεν είχε ενδιαφέρον. Η απάντηση βρίσκεται στην 1^η ή στη 2^η παράγραφο. (2 μονάδες)

.....

.....

3. Γιατί άρεσε στα κορίτσια να κάνουν παρέα με τη Ρόζα; Γράψε τουλάχιστον τρεις λεπτομέρειες. (3 μονάδες)

.....

.....

.....

.....

4. Σε ποια εποχή του χρόνου αναφέρεται το απόσπασμα; Να αναφέρεις μία πληροφορία από το απόσπασμα η οποία να ενισχύει την απάντησή σου.

(2 μονάδες)

.....

.....

.....

5.α. Σε τι αντέδρασε ο πατέρας των κοριτσιών και για ποιο λόγο;

(4 μονάδες)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

β. Τι ζητά από τα κορίτσια;

(2 μονάδες)

.....

.....

6. Με ποιο τρόπο κατορθώνει τελικά ο πατέρας να πείσει τα κορίτσια να υπακούσουν στη διαταγή του;

(3 μονάδες)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Να περιγράψεις και να σχολιάσεις την αντίδραση της Ρόζας στη στάση των κοριτσιών απέναντί της μετά την απαγόρευση του πατέρα. (3 μονάδες)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Να σημειώσεις Σ για κάθε σωστή δήλωση και Λ για κάθε λανθασμένη. (7 μονάδες)

α. Τα κορίτσια έκαναν παρέα με τη Ρόζα γιατί την λυπόνταν.

β. Η Ασχέν γνωριζόταν με την οικογένεια των κοριτσιών πριν πιάσει δουλειά κοντά τους.

γ. Η μητέρα υποκύπτει στη θέληση του πατέρα.

δ. Η Ρόζα ανήκε σε κατώτερη κοινωνική τάξη από τις δύο αδελφές.

ε. Ο πατέρας ήταν υπερπροστατευτικός με τις κόρες του.

στ. Η αφηγήτρια του κειμένου λαμβάνει μέρος στην ιστορία που παρακολουθούμε.

ζ. Η απόφαση των κοριτσιών να υπακούσουν στον πατέρα τους ήταν εύκολη υπόθεση.



9. Να επιλέξεις τη σωστή απάντηση βάζοντας σε κύκλο το αντίστοιχο γράμμα. (4 μονάδες)

α. Ο πατέρας των κοριτσιών βλέποντας τη Ρόζα να κουτσαίνει, αντιδρά:

i. υπερβολικά

ii. σχετικά ψύχραιμα

iii. συμπονετικά

β. Η Ρόζα φαίνεται ότι είναι:

i. αδύναμος χαρακτήρας

ii. δυναμικός χαρακτήρας

iii. αντιδραστική

γ. Στο ακόλουθο απόσπασμα από το κείμενο «*Εμείς καθόμασταν αμίλητες και δεν ξέραμε αν έπρεπε να στεναχωρηθούμε για τη Ρόζα ή να χαρούμε για τα πατίνια.*» φαίνεται ότι τα κορίτσια:

i. ένιωθαν απογοήτευση

ii. βρίσκονταν σε δίλημμα

iii. ένιωθαν λύπη

δ. Η συμπεριφορά του πατέρα απέναντι στη Ρόζα είναι:

i. αναμενόμενη

ii. προκλητική

iii. ρατσιστική

10. Να γράψεις μία λέξη η οποία να αντικαθιστά τη φράση «**στην ίδια ηλικία**» χωρίς να αλλάζει το νόημα και τη σύνταξη της πιο κάτω πρότασης. (1 μονάδα)

Ένα κοριτσάκι **στην ίδια ηλικία** με την αδελφή μου.

.....

11. Να σημειώσεις το σχήμα λόγου που εντοπίζεις στην πιο κάτω πρόταση και να εξηγήσεις τι θέλει να δείξει με αυτό η συγγραφέας. (2 μονάδες)

... το ένα της πόδι ήτανε σαν καλαμάκι.

Σχήμα λόγου:

Η συγγραφέας θέλει να πει

.....

12. Να σημειώσεις το σχήμα λόγου που εντοπίζεις στην πιο κάτω πρόταση και στη συνέχεια να σημειώσεις μία δική σου φράση η οποία να έχει το ίδιο νόημα και να αποτελείται το πολύ από πέντε (5) λέξεις. (2 μονάδες)

Βρε σεις, δε θα σας φάω.

Σχήμα λόγου:

Αντίστοιχη φράση:

.....

13. Να μεταφέρεις την πιο κάτω πρόταση στον ευθύ λόγο επιλέγοντας το κατάλληλο σημείο στίξης το οποίο ανταποκρίνεται στο ύφος του ομιλητή. (1.5 μονάδα)

Μας είπανε να πάμε στο δωμάτιό μας.

.....

14. Να μεταφέρεις την πιο κάτω πρόταση στην αντίθετη φωνή. (1.5 μονάδα)

Τα πατίνα μάς τα αγόρασαν.

.....



Προχώρησε στην επόμενη σελίδα

15. Να συμπληρώσεις τα πιο κάτω κενά ανάλογα με τις οδηγίες της κάθε πρότασης.

(8 μονάδες)

α. Το ρήμα **είχαμε γίνει** βρίσκεται σε χρόνο

Το ίδιο ρήμα στο β' ενικό πρόσωπο και σε χρόνο αόριστο είναι το εξής:

.....

β. Τι μέρος του λόγου είναι η λέξη **βιαστικά** ;

Η πιο πάνω λέξη είναι

γ. Από το ρήμα **λέγαμε** προέρχεται το ουσιαστικό

δ. Η λέξη **αμίλητες** αποτελείται από τις λέξεις:

..... +

ε. Μια συνώνυμη λέξη του ρήματος **συλλογιόμυνα** είναι

στ. Από το ρήμα **έλειπε** σχηματίζεται το επίθετο:

ο/η και το

ζ. Να σημειώσεις την ονομαστική ενικού του αρσενικού γένους της παθητικής μετοχής που προκύπτει από το ρήμα **κολλάει**.

.....



Προχώρησε στην επόμενη σελίδα

ΜΕΡΟΣ Γ: Παραγωγή Γραπτού Λόγου

(15 μονάδες)

Φαντάσου ότι είσαι η αφηγήτρια του κειμένου που έχεις διαβάσει και μετά από αρκετά χρόνια γράφεις ένα γράμμα 120-150 λέξεων στη Ρόζα για να της απολογηθείς.

Λαμβάνοντας υπόψη τα στοιχεία του πιο πάνω κειμένου, να περιλάβεις τα πιο κάτω σημεία:

- τη συμπάθεια σου προς αυτή
- τους λόγους που σε οδήγησαν στη συγκεκριμένη στάση
- τι θα άλλαζες αν το περιστατικό συνέβαινε τώρα που έχεις μεγαλώσει

ΜΗΝ αντιγράψεις φράσεις από το ίδιο το κείμενο.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

