



ΑΓΓΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ  
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2002

ΤΑΞΗ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

---

Χρόνος: 1 ώρα και 15 λεπτά

Οδηγίες

1. Έλεγξε ότι το γραπτό που έχεις μπροστά σου αποτελείται από τις σελίδες 1-15.
2. Όλες σου τις απαντήσεις να τις γράψεις στο γραπτό που έχεις μπροστά σου.
3. Πριν από κάθε άσκηση υπάρχουν ειδικές οδηγίες. Να τις διαβάσεις προσεχτικά, προτού αρχίσεις να απαντάς.
4. Μην καθυστερείς πολύ σε ερωτήσεις που σε δυσκολεύουν, γιατί πρέπει να προσπαθήσεις να τελειώσεις όλο το γραπτό.
5. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΣΧΕΤΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΓΡΑΠΤΟΥ ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΟΝΤΑΙ.

*Διάβασε με προσοχή τα κείμενα που ακολουθούν  
και απάντησε στις ερωτήσεις τους.*

### Α' Κείμενο

(35 μονάδες)

Θα 'θελα να ήσασταν εδώ! Μαζί μου, στο μπαλκόνι, για να θαυμάσουμε παρέα πώς «δένει» ο καρπός, πώς καθημερινά κάτω από τον ήλιο το μωρούλι μεγαλώνει. Σε μιάμιση εβδομάδα θα 'χει γίνει. Πολύτιμος φίλος του μάγειρα γλιστρά συχνά ανεπαίσθητα και επιτήδεια βρίσκει το δρόμο ως το πιάτο μας. Το λεμόνι αναδεικνύει και εντείνει γευστικά ορισμένα υλικά. Οι φράουλες, τα βατόμουρα, παραδίνονται στην ξινή του πίεση. Στο τσουκάλι θα φρενάρι την υπέρμετρη λιπαρότητα που μας ξέφυγε. Θα κατευνάσει την περίσσεια ζάχαρη. Αν, πάλι, μαγειρεύετε σκληρό κρέας ή κυνήγι, ο χυμός λεμονιού σπάει τις ίνες και μαλακώνει τα πράγματα. Προλαβαίνει την οξείδωση των ευαίσθητων λαχανικών ή φρούτων. Θυμηθείτε: αγκινάρες, μήλα, αχλάδια, μπανάνες, μανταρίνια, πορτοκάλια, κυδώνια. Και στη φρουτοσαλάτα διασώζει όσα ξεχάστηκαν και παραγίνηκαν. Μαρινάτες, σάλτσες το γυρεύουν. Στο χυμό του «ψήνονται» ο σολομός και οι γαρίδες. Κάποτε δε, την έσχατη στιγμή, αποτρέπει την ντροπή. Και στις αξιότερες νοικοκυράδες συνέβη κάποτε να μην πετύχει το φαϊ. Αποτέλεσμα: μια γεύση επίπεδη, ελλειμματική, παράφωνα. Λείπει κάτι. Κάτι που θα δέσει όλα τα όργανα της ορχήστρας αρμονικά. Έ λοιπόν, παιδιά, δοκιμάστε μερικές στάλες λεμόνι. Θα γλυτώσουν τη μαγειρική σας υπερηφάνεια! Και ακόμη, λεμονάκι στα μάτια για να γυαλίσουν. Στα χέρια για λεύκανση. Αλλά ποτέ, ποτέ στο ψητό κρέας ή στα παϊδάκια. Ρωμαίικο ανοσιούργημα!

Χρονογράφημα

1. Ο συγγραφέας μιλά για το θέμα του με αισθήματα:

ικανοποίησης, ευδαιμονίας, κατάθλιψης,  
κατανόησης, καλωσύνης, ενθουσιασμού.

Τα δύο που ταιριάζουν καλύτερα είναι:

2. Αυτό που παρακολουθεί από το μπαλκόνι του είναι «το μωρούλι που μεγαλώνει».

Βρες μια φράση 4 λέξεων που να σημαίνει το ίδιο.

3. «για να θαυμάσουμε παρέα».

Να αντικαταστήσεις την υπογραμμισμένη λέξη με άλλη συνώνυμη.

4. Τα συνθετικά μέρη των πιο κάτω λέξεων είναι:

ανεπαίσθητα

υπέρμετρα

Ανεπαίσθητα σημαίνει

5. Με μια προσωποποίηση χαρακτηρίζει το λεμόνι ως σημαντικό στοιχείο πολλών συνταγών μαγειρικής.

(2 λέξεις)

6. Ποια από τις πέντε αισθήσεις μας έχει σχέση με το επίρρημα «γευστικά»;

7. Γράψε στο κενό μια πρόταση που να ερμηνεύει με δικά σου λόγια τη φράση που σου δίνεται πιο κάτω:

«... θα φρενάρει την υπέρμετρα λιπαρότητα».

«..

..»

8. α) «Θα κατευνάσει την περίσσεια ζάχαρη».  
β) «... θα φρενάρει την υπέρμετρη λιπαρότητα».

Ποιες λέξεις των πιο πάνω προτάσεων ταιριάζουν νοηματικά μεταξύ τους;

α)

β)

9. Το ρήμα θυμηθείτε στο αντίστοιχο πρόσωπο του ενικού γίνεται

10. «αγκινάρες, μανταρίνια, μήλα, αχλάδια, πορτοκάλια, μπανάνες, κυδώνια».

Από τα πιο πάνω, εσπεριδοειδή είναι τα ακόλουθα:

11. «την έσχατη στιγμή». Το αντίθετο της υπογραμμισμένης λέξης είναι

έσχατη σημαίνει

12. Η πιο μεγάλη προσβολή για μια νοικοκυρά – σύμφωνα με το κείμενο – είναι

(φράση 5 λέξεων από το κείμενο)

Η τιμή της σώζεται με

κείμενο)

..(φράση 3 λέξεων από το

Αν αξιότερες σημαίνει πιο ικανές, τότε

..... σημαίνει ικανές.

13. «μια γεύση επίπεδη, ελλειμματική, παράφωνα».

Η λέξη που δηλώνει ένα ανθρώπινο χαρακτηριστικό είναι

Τι μέρος του λόγου είναι η λέξη που βρήκες πιο πάνω;

14. «Θα γλυτώσουν τη μαγειρική σας υπερηφάνεια!»

Το ύφος με το οποίο γράφεται η πιο πάνω φράση είναι: οργισμένο, χιουμοριστικό, σαρκαστικό, τρυφερό, ψυχρό, αισιόδοξο, σοβαρό, ειρωνικό. Γράψε αυτό που ταιριάζει καλύτερα με το περιεχόμενο.

15. «Στα χέρια για λεύκανση» = για να τα χέρια  
αυτό σημαίνει η πιο πάνω φράση.  
Το ουσιαστικό λεύκανση παράγεται από το επίθετο που σημαίνει

16. «Ανοσιούργημα» σημαίνει κάτι θετικό ή αρνητικό;

Γράψε μια δική σου συνώνυμη φράση που να μπορεί να αντικαταστήσει τη λέξη «ανοσιούργημα».

## Β' Κείμενο

(5 μονάδες)

*Μεγάλη σημασία δίνουν οι ανατολίτες στο ζήτημα της τροφής. Ο Κομφούκιος, λέει, τη χώρισε τη γυναίκα του, γιατί «το ρύζι δεν ήταν ποτέ αρκετά λευκό ούτε ο κιμάς αρκετά κοπανισμένος» και όταν ξαναπαντρεύτηκε πήρε γυναίκα μερακλού στο φαγητό γιατί «η τύχη μας, λέει, δεν είναι στα χέρια των θεών αλλά στα χέρια εκείνου που μαγειρεύει την τροφή μας».*

*Και ποιος μπορεί να το αρνηθεί αυτό; Πώς τη βλέπεις τη γυναίκα σου ύστερα από ένα καλομαγειρεμένο φαγητό και πώς τη βλέπεις όταν έρχεται κουρασμένος στο σπίτι σου να φας και βρίσκεις σούπα του μπακάλη, κονσέρβα και σάλτσα μποτιλιαρισμένη;*

*Καλοτάισε τον άντρα σου, αν θέλεις να έχεις άντρα! Βάλε μπόλικο κρεμμύδι, το λάδι μην το λυπάσαι στο λαδερό. Κάθε λαχανικό στην εποχή του είναι και πιο ωραίο και πιο φτηνό, τι να την κάνεις την κονσέρβα;*

*Οι Ευρωπαίοι λένε πως οι ανατολίτισσες είναι αντροχωρίστρες. Δεν είναι αντροχωρίστρες οι ανατολίτισσες, είναι καλοφαγούδες, γι' αυτό οι ξένοι σαν έρθουν στην Ανατολή δεν τους κάνει πια καρδιά να φύγουν. Και σπιτικό που ο ακρογωνιαίος λίθος του δεν είναι κάτω απ' την κουζίνα, δε θεμελιώνεται καλά.*

Μαρίας Ιορδανίδου, "Λωξάντρα"



1. Ο Κομφούκιος απέδειξε με συγκεκριμένο τρόπο πως «η τύχη μας δεν είναι στα χέρια των θεών, αλλά στα χέρια εκείνου που μαγειρεύει την τροφή μας» γιατί,

(φράση 5 λέξεων από το κείμενο) που δεν ήταν καλή μαγείρισσα.

2. Τη γυναίκα την ήθελε στο μαγείρεμα, που σημαίνει (1 λέξη του κειμένου)

- α) να μαγειρεύει με μεράκι
- β) να μαγειρεύει μόνο τη μέρα
- γ) να μαγειρεύει με προσοχή
- δ) να εφαρμόζει με ακρίβεια τις συνταγές

Το γράμμα είναι το ορθό.

3. Η συγγραφέας ταυτίζει το σπιτικό, φροντισμένο φαγητό με

- α) την οικονομία στον οικογενειακό προϋπολογισμό
- β) την αγάπη και τη φροντίδα για τους ανθρώπους του σπιτιού
- γ) την αρνητική της στάση απέναντι στα έτοιμα φαγητά
- δ) το ρόλο της μαγείρισσας, που ταιριάζει στη γυναίκα

Σωστό το γράμμα



### Γ' Κείμενο

(14 μονάδες)

*Βαδίζω βιαστικά, έχω αγωνία να τους ξαναγκαλιάσω. Τρέχω, οι τσάντες με τα ψώνια χτυπούν τα πόδια μου. Θα έχουν γυρίσει..... Φτάνει μονάχα να μην τους αφήσει ο Δημήτρης να καταβροχθίσουν το ψωμί. Και να μην ξεχάσει να βάλει τις πατάτες στη φωτιά...*

*Κόβω μέσα από στενά σοκάκια, ρίχνομαι στις σκάλες..... Οι φόβοι μου αποδείχνονται αληθινοί: τα μωρά μου καταβροχθίζουν λαίμαργα το ψωμί! Ο Δημήτρης ξέχασε τα πάντα. Ανάβω όλα τα μάτια, βάζω πάνω τις πατάτες, το βραστήρα, το γάλα, ρίχνω γρήγορα τους κεφτέδες στο τηγάνι. Είκοσι λεπτά αργότερα καθόμαστε στο τραπέζι.*

*Τρώμε λαίμαργα. Για μένα είναι στην ουσία το πρώτο γεύμα της ημέρας!*

Ναταλίας Μπαράσκαγια, “Επτά ημέρες μιας γυναίκας”

1. «Από την καθημερινή ζωή μιας εργαζόμενης», αν αυτός ήταν ο τίτλος του πιο πάνω αποσπάσματος, γιατί χρησιμοποιείται ο ενεστώτας για την περιγραφή των ενεργειών της;

Για να δείξει

(δική σου φράση μέχρι και 5 λέξεις)

2. Δυο επιρρήματα του αποσπάσματος περιγράφουν με ακρίβεια τους ρυθμούς της σύγχρονης ζωής.

Αυτά είναι

3. Το πιο συνηθισμένο ρήμα που χρησιμοποιεί μια εργαζόμενη γυναίκα είναι το

(από το κείμενο), ενδεικτικό της βιασύνης με την

οποία κάνει τα πάντα.



4. «Ο Δημήτρης ξέχασε τα πάντα».

Να αντικαταστήσεις το υπογραμμισμένο με μια συνώνυμη λέξη και να κάνεις μικρές αλλαγές στην πρόταση, έτσι που να έχει το ίδιο νόημα με την αρχική.

«Ο Δημήτρης . . . . .»

5. Να αντικαταστήσεις τα επιρρήματα με τα ουσιαστικά τους, με τρόπο που το νόημα της πρότασης να παραμένει το ίδιο.

α) Βαδίζω βιαστικά Βαδίζω

β) Ρίχνω γρήγορα τους κεφτέδες Ρίχνω  
τους κεφτέδες.

γ) Τρώμε λαίμαργα Τρώμε

6. α) Κόβω μέσα από στενά σοκάκια.

β) Ρίγνομαι στις σκάλες .....

Τα δυο υπογραμμισμένα ρήματα χρησιμοποιούνται μεταφορικά. Τι σημαίνουν;  
Να χρησιμοποιήσεις ένα ρήμα ή μια μικρή φράση (2-3 λέξεων).

α)

β)

7. Μέσα από το απόσπασμα φαίνεται καθαρά πως η εργαζόμενη γυναίκα αντιμετωπίζει την καθημερινότητά της

α) με ηρεμία και υπομονή

β) με άγχος και πολλές γκρίνιες

γ) με υπομονή, αλλά και μεγάλη κούραση

δ) με μεγάλη κούραση, αλλά και βοήθεια από τους γύρω της

ε) με υπομονή κι αγάπη για τους γύρω της

Αυτά που ταιριάζουν είναι τα , (γράμματα μόνο)

Διάβασε προσεκτικά τις πιο κάτω διαφημίσεις.

(8 μονάδες)

Να τις συνεχίσεις, δίνοντας ΔΥΟ δικές σου συγκεκριμένες συμβουλές:

1.

**Το** τώρα είναι ήδη πριν.

Η αυριανή καλή κατάσταση του σώματός σας πρέπει να αρχίσει από σήμερα. Αμυνθείτε σωστά!

Να τρώτε όσο γίνεται λιγότερο κρέας,

να

και να

2.

**Πώς να κάνουμε πιο ανθρώπινη την Αθήνα;**

Να .

να

3.

**Κινηθείτε Έξυπνα!**

Επιλέξτε σήμερα, από τον ευρύ στόλο της Eurocar, το αυτοκίνητο που ταιριάζει σε εσάς και την οικογένειά σας!

Επιλέξτε το, γιατί

και γιατί

4.

**ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΒΛΑΠΤΕΙ ΣΟΒΑΡΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ**

γιατί .

και γιατί .

1. Να τρέψεις την ενεργητική σύνταξη σε παθητική. (Σύνολο 5 μονάδες)

α) Το 1950 ο Μιρό φιλοτέχνησε μια τοιχογραφία για το Πανεπιστήμιο του Χάρβαρντ και το 1962 το Παρίσι τον τίμησε με μεγάλη αναδρομική έκθεση.

Να τρέψεις την παθητική σύνταξη σε ενεργητική.

β) Στη Βαρκελώνη ο Μιρό διδάχτηκε από τον Νταλί. Εκεί γνωρίστηκε και με τα κτίρια του Γκαουντί.

2. Ξαναγράψε τα πιο κάτω με την κατάλληλη για κάθε περίπτωση αλλαγή που προκύπτει από το πάθος του φωνήεντος. (5 μονάδες)

α) σε εσένα .....  
β) μου έδωσε .....  
γ) γράψετε .....  
δ) για αυτό .....  
ε) κλάψε τον .....

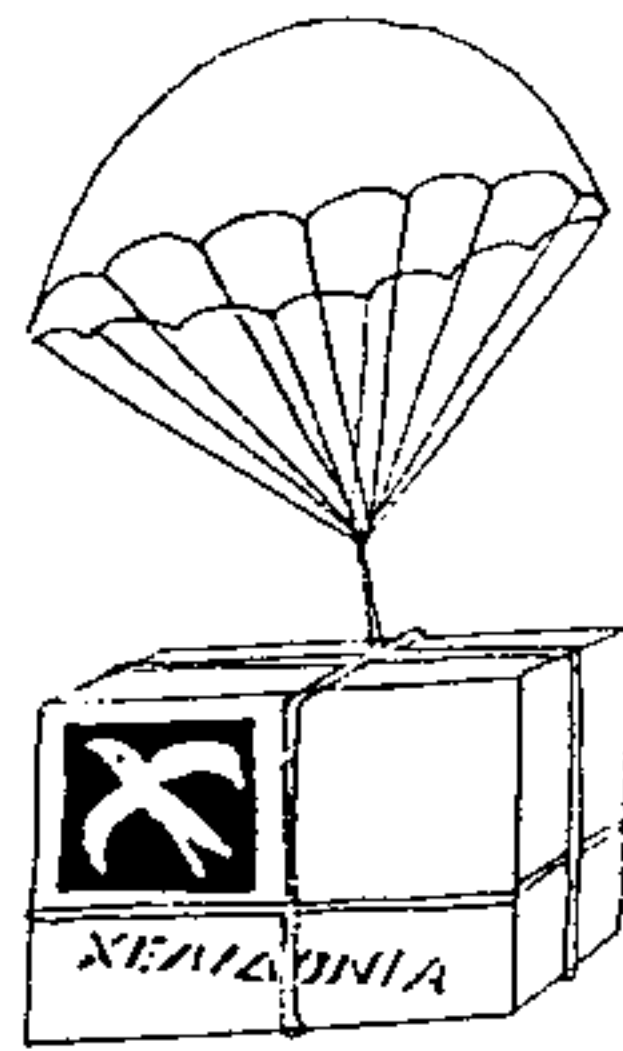
3. Να αντιστοιχίσεις τα συνώνυμα π.χ. A B (2½ μονάδες)

1	3
2	4
3	1

<u>A</u>	<u>B</u>
1. αγορεύω	1. καταγγέλλω
2. απαγορεύω	2. εμποδίζω
3. αγοράζω	3. υπερασπίζομαι
4. κατηγορώ	4. ψωνίζω
5. συνηγορώ	5. ρητορεύω

A                      B

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



4. Να αντιστοιχίσεις τα αντίθετα.

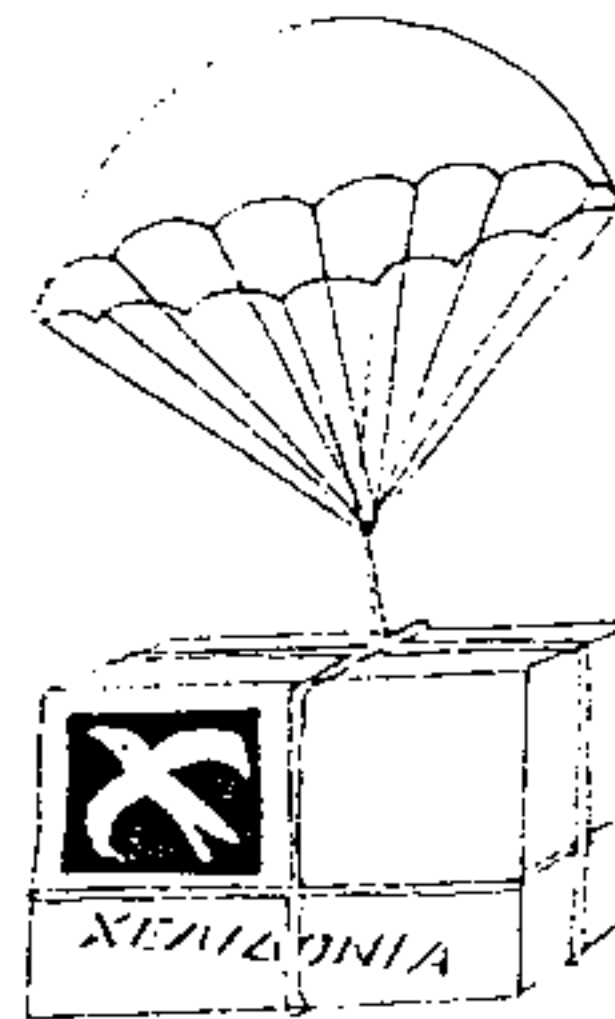
(2½ μονάδες)

A

B

1. ευέξαπτος
2. προαιρετικός
3. παγκύπριος
4. απόρρητος
5. συγκεντρωμένος

1. αφηρημένος
2. φανερός
3. υποχρεωτικός
4. ήρεμος
5. διεθνής



A

B

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

5. Γράψε ΜΙΑ πρόταση για την κάθε λέξη, έτσι που να φαίνεται η διαφορετική της σημασία. Αν χρειάζεται, μπορείς να χρησιμοποιήσεις κι άλλο γραμματικό τύπο της λέξης. (4 μονάδες)

α) φύλλο

β) φύλο

α) .....

β) .....

6. Σημείωσε με ✓ τη σωστή ερμηνεία της λέξης που σου δίνεται π.χ. α) β) γ) ✓

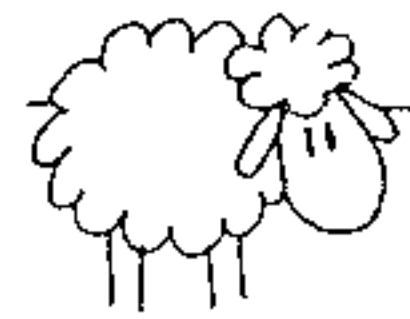
οκνηρία α) τεμπελιά  
β) διστακτικότητα  
γ) πονηριά

απαράμιλλος α) ασυναγώνιστος  
β) υπερόπτης  
γ) ασυμβίβαστος

εύγλωττος α) πειστικός  
β) ομιλητικός  
γ) φλύαρος



διένεξη α) διαφυγή  
β) διαμάχη  
γ) διεκδίκηση



επώδυνος α) επίπονος  
β) οδυνηρός  
γ) θλιβερός

(2½ μονάδες)

7. Συμπλήρωσε τα κενά με τα επίθετα της παρένθεσης στον κατάλληλο τύπο.  
Όλες σου οι απαντήσεις να είναι στο κάτω μέρος της άσκησης.

Ένας πορτοκαλής ήλιος φλόγιζε τον (πλατύς)<sup>1</sup> ..... ορίζοντα κι έστελνε (χρυσός)<sup>2</sup> .....  
ανταύγειες στα (γαλήνιος)<sup>3</sup> ..... νερά. Οι (γκρίζος)<sup>4</sup> ..... βράχοι βάφονταν  
(βυσσινής)<sup>5</sup> ..... και οι άσπροι τοίχοι των σπιτιών έπαιρναν ένα (βαθύς, χρυσαφής)  
<sup>6</sup> ..... <sup>7</sup> ..... χρώμα. Το (σταχτής)<sup>8</sup> ..... μονοπάτι ανηφόριζε το (τραχύς)<sup>9</sup> .....  
βουνό ως την (καφετής)<sup>10</sup> ..... κορυφή του.  
Ο κ. Σολωμού δεν ήξερε την (ακριβής)<sup>11</sup> ..... ώρα έναρξης του (διεθνής)<sup>12</sup> .....  
συνεδρίου. Έφυγε από το ξενοδοχείο του νωρίς και επωφελούμενος από το (συνεχής)  
<sup>13</sup> ..... ωράριο πήγε σ' ένα (πολυτελής)<sup>14</sup> ..... κατάστημα.

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. .... | 8. ....  |
| 2. .... | 9. ....  |
| 3. .... | 10. ...  |
| 4. .... | 11. .... |
| 5. .... | 12. .... |
| 6. .... | 13. .... |
| 7. .... | 14. .... |

(7 μονάδες)

8. Η άσκηση αυτή έχει σχέση με τα αποκόμματα από περιοδικά που βλέπεις πιο κάτω.  
 Συμπλήρωσε τα κενά. (4½ μονάδες)

(α)



Τα επίθετα που υπάρχουν στο κείμενο στ' αριστερά σου είναι:

Το επίθετο που βρίσκεται στον υπερθετικό βαθμό είναι

(β)



ΘΕΤΙΚΟΣ

ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ

ΥΠΕΡΘΕΤΙΚΟΣ

καλή

πιείτε

τους πονοκεφάλους

καταπολεμά

ΠΑΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ

ΕΝΙΚΟΣ

ΠΑΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ

ΕΝΙΚΟΣ

ΠΑΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ

ΕΝΙΚΟΣ

9. Συμπλήρωσε με το ρήμα που είναι στην παρένθεση στο σωστό γραμματικό τύπο, στο κάτω μέρος της άσκησης. (5 μονάδες)

- α) Δεν κατάφερε να ..... πρόεδρος της τάξης (εκλέγομαι).
- β) Τον επόμενο μήνα ο Πάνος πρέπει να ..... από την Κύπρο (αναχωρώ).
- γ) Τα έπαθλα θα .....η κ. Πολυδώρου, πρόεδρος της Ολυμπιακής επιτροπής (απονέμω).
- δ) Έχω ..... πολλές φορές αυτό το έργο (βλέπω).
- ε) Ο Υπουργός είχε..... μέτρα για την οδική ασφάλεια (εξαγγέλλω).

α) ... ..

β) ... ..

γ) ..... ..

δ) ..... ..

ε) ..... ..

